

CATALOGACIONES
SOCIEDAD DE CONDUEÑOS
DICIEMBRE 2024

SIGLO XVI

Autor: Vallés de Covarrubias, Francisco (1524-1592)

Título: Controversiarum medicarum et philosophicarum / Francisci Vallesii Couarruuiani ... ;
accesit liber de simplicium medicamentorum facultate eiusdem autoris

Otros títulos: Controversiarum medicarum et philosophicarum

Publicación: Compluti : excudebat Ioannes Iñiguez à Lequerica, 1583

Descripción física: [18], 164; 106 h. ; Fol.

Notas: Colofón en hoja 164r con fecha 1582 y en 106r con la fecha de portada

Signaturas: ¶⁴, ¶⁸, ¶¶⁶, A-T⁸, V-X⁶, A-M⁸, N¹⁰

Portada con escudo xilográfico real

Texto a dos columnas con apostillas marginales y reclamos

Letras capitales orladas

La mención de edición consta entre el nombre del autor y la información

complementaria

Referencias: Martín Abad, 942

CCPB000027258-2

Materia: Galeno (129-ca. 199) -- Crítica e interpretación

Filosofía

Medicina

Otros responsables: Vallés de Covarrubias, Francisco (1524-1592). Liber de simplicium
medicamentorum facultate

Iñiguez de Lequerica, Juan, impresor

Lugar: España - Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVI-87. – N.º de control en Alma: –
Encuadernación holandesa. – Apostillas marginales manuscritas. Manchas de humedad a lo
largo del libro.



Autor: España

Título: Quaderno de algunas leyes : que no estan en el libro delas prematicas que por mandado de sus magestades se mandan imprimir este año de M.D.xliiij años

Título alternativo: Cuaderno de algunas leyes que no están en el libro de las premáticas, que por mandado de sus majestades se mandan imprimir este año de 1544 años

Publicación: Alcalá de Henares : en casa de Ioan de brocar, 1544, 29 Agosto

Descripción física: [28] p. ; Fol.

Notas: Pie de imprenta tomado del colofón en p. [28]

Signaturas: A⁶, B⁸

Letra gótica

Portada con escudo xilográfico imperial: "I. D. V." y "M. F. C."

Materias: Pleitos -- S. XVI -- leyes

Extranjeros -- S. XVI -- leyes

Hijos bastardos – 1539 -- leyes

Pobres – 1540 -- leyes

Referencias: CCPB00000577-0

Martín Abad, 343

Otros responsables: Brocar, Juan de (fl. 1538-1552), impresor

Redondo de Arenas, Pedro, antiguo poseedor

Lugar: España - Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVI-88. – N.º de control en Alma: ¿?. –

Encuadernación de piel moderna. – Falto de portada, sustituida por una fotocopia de la edición del mismo año impresa en Medina del Campo por Pedro de Castro a costa de Juan de Medina. Texto y nombres manuscritos a lo largo del texto de Pedro Redondo de Arenas.



Portada original, que falta, y portada del ejemplar de Condueños

Autor: España

Título: Quaderno de las Prouisiones nuevas y cedulas y auctos que los Señores del Co[n]sejo Real de su Magestad mandan que se impriman este año de M.D.lxiiij

Título alternativo: Cuaderno de las provisiones nuevas y cédulas y auctos que los señores del Consejo Real de su Majestad mandan que se impriman este año de 1544

Publicación: Impressas en Alcalá : en casa de Andres de Angulo : vendense en casa de Francisco Lopez y Iuan de Escobedo, librereros de Corte, 1564.

Descripción física: [24] p. ; Fol.

Notas: Fecha tomada de colofón en A12

Signaturas: A¹²

Letra gótica

Portada con escudo xilográfico real

Precede al título: Prouisiones nuevas

Materias: Pleitos-S. XVI-cédulas Reales
Pleitos-S. XVI-Autos
Espadas-S. XVI-Pragmáticas
Moral pública-S. XVI-Provisiones
Caballos-S. XVI-Pragmáticas
Caballeros-S. XVI-Pragmáticas
Reventas-S. XVI-Pragmáticas

Referencias: CCPB000001171-1

Martín Abad, 613

Otros responsables: López, Francisco, editor

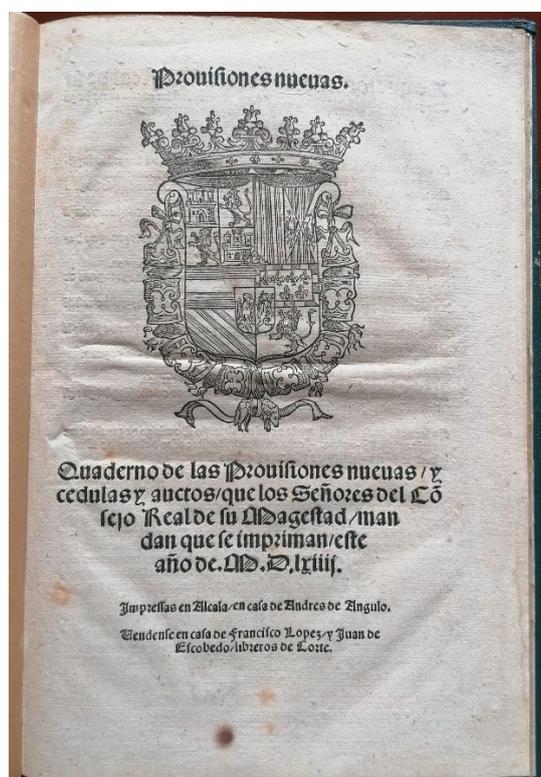
Escobedo, Juan de (m. 1578), editor

Angulo, Andrés de (fl. 1560-1578), impresor

Lugar: España - Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVI-89. – N.º de control en Alma: . –

Encuadernación de holandesa moderna.



Autor: Gómez de Luque, Gonzalo

Título: Libro primero delos famosos hechos del principe Celidon de Iberia / compuesto en estancias, por Gonçalo Gomez de Luque, natural de la ciudad de Cordoua ...

Publicación: En Alcalá : en casa de Juan Iñiguez de Lequerica : A costa de Diego de Xaramillo, mercader de libros, 1583

Descripción física: [4], 197 [i.e. 199], [1] h. ; 4º.

Notas: Colofón

Marca tipográfica de Iñiguez de Lequerica en portada

Signaturas: []⁴, A-H⁸, I¹⁰, K-Z⁸, Aa⁸, Bb⁶

Texto a dos columnas

Iniciales grabadas

Errores de foliación: h. 32 en lugar de h. 34: h. 36 en lugar de h. 39; h. 63 por h. 65; h. 68 y 69 repetidas; h. 71 en lugar de h. 72.

Referencias: CCPB000011886-9

Martín Abad, 932

Otros responsables: Quintana, Juan de

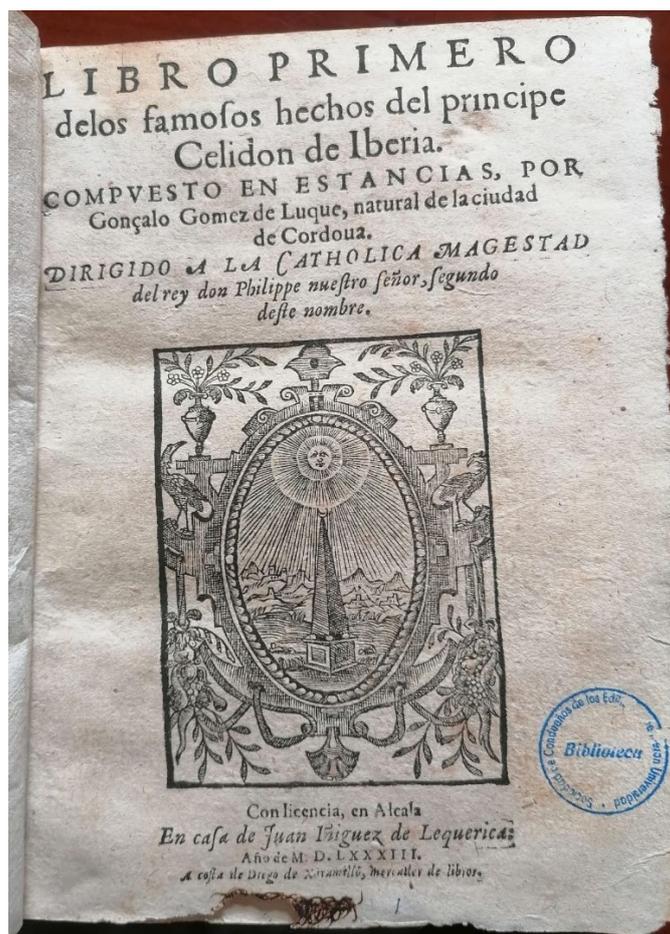
Fernández de Córdoba, Antonio (1559-1634)

Iñiguez de Lequerica, Juan, impresor

Xaramillo, Diego de (1578-1593), editor

Lugar: España - Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVI-90. – N.º de control en Alma: . – Encuadernación de pergamino casi desprendida. Mal ordenadas las hojas del cuadernillo I



Autor: Hernández Blasco, Francisco (fl. 1587)

Título: Vniversal Redempcion, Passion, Muerte y Resurreccion de nuestro Redemptor y Salvador Iesu Christo, y angustias de su sanctissima madre, segun los quatro Euangelistas, con muchas deuotas contemplaciones / compuesto en instancias por Francisco Hernandez

Título alternativo: Universal redempción, pasión, muerte y resurrección de nuestro redemptor y salvador Jesu Christo, y angustias de su sanctísima madre, según los cuatro evangelistas, con muchas devotas contemplaciones

Publicación: Impresa en Alcalá : por Iuan Gracian : a costa de Diego de Xaramillo mercader de Libros, 1584

Descripción física: [6], 262 [i.e. 162] h. ; 4º

Notas: Signaturas: []⁶, A-V⁸, X²

Error de paginación, 261 y 262 en lugar de 161 y 162

Texto a dos columnas con apostillas marginales

Letras capitales

Grabado representando medio busto de Cristo, en portada

Referencias: CCPB000856195-8

Martín Abad, 950

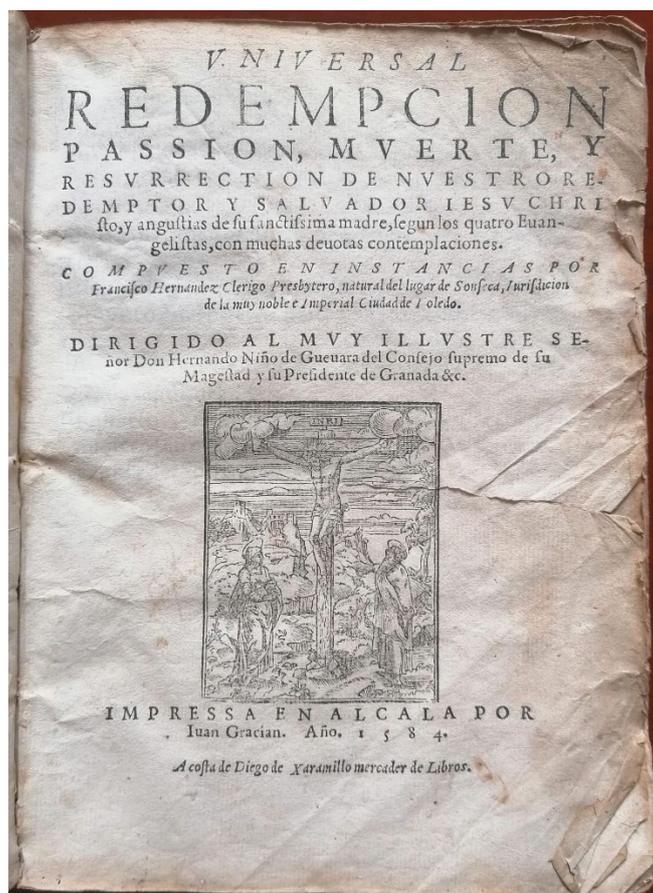
Otros responsables: Gracián, Juan (fl. 1547-1624), impresor

Xaramillo, Diego de (1578-1593), editor

Lugar: España - Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVI-91. – N.º de control en Alma: . –

Encuadernación de pergamino deteriorada. Falto de la h. 161 y 162. Algunos cuadernillos casi desprendidos y hojas rasgadas.



Autor: Moreno del Camino, Cristóbal (O.F.M.) (1520-1603)§

Título: Libro intitulado Iornadas para el cielo ... / compuesto por ... Christoual Moreno, de la Orden de ... San Francisco ...

Título alternativo: Libro intitulado Jornadas para el cielo

Publicación: Impresso en Alcalá de Henares : en casa de Iuan Gracian, que sea en Gloria, 1599

Descripción física: [12], 310, [26] h. ; 4º

Notas: Signaturas: []⁸, []⁴, A-Z⁸, Aa-Tt⁸

Portada a dos tintas con grabado xilográfico de la Virgen y el Niño

El cuaderno consignado en segundo lugar, que únicamente presenta en la segunda hoja la signatura ¶¶, está incorporado entre las hojas primera y segunda del primer cuaderno, que presenta las signaturas siguientes en las tres primeras hojas: ¶¶, §§3 y §§4.

Referencias: CCPB000030800-5

Martín Abad, 1160

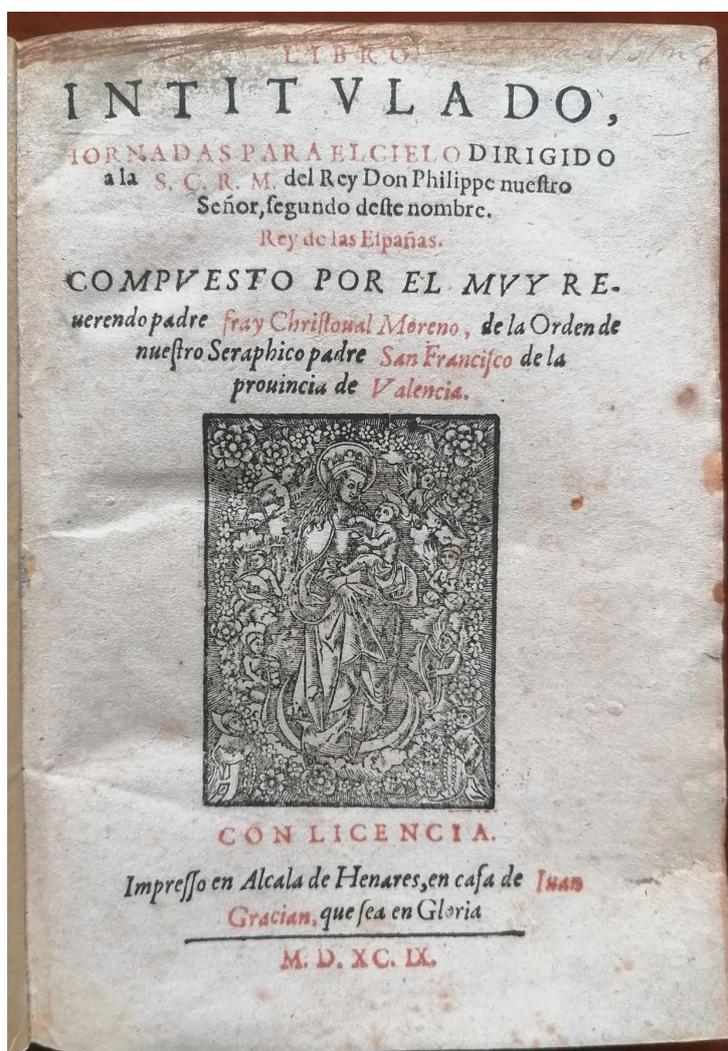
Otros responsables: Gracián, Juan (fl. 1547-1624), impresor

Fernández González, Alfonso, antiguo poseedor

Lugar: España - Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVI-92. – N.º de control en Alma: . –

Encuadernación de pasta. Sello de la Biblioteca Alfonso Fernández González



Autor: Pérez de Moya, Juan (ca. 1513-1596)

Título: Comparaciones, o similes para los vicios, y virtudes : muy vtil y necessario para predicadores, y otras personas curiosas / ordenado por ... Iuan Perez de Moya ...

Título alternativo: Comparaciones o símiles para los vicios y virtudes muy útil y provechoso para predicadores y otras personas curiosas

Publicación: Impreso en Alcalá de Henares : en casa de Iuan Gracian, 1584

Descripción física: 220 [i.e. 222], [4] h. ; 8º

Notas: Signaturas: A-Z⁸, Aa-Ee⁸, [cruz latina]⁴

Portada con grabado xilográfico

Error de numeración en la última hoja

Referencias: CCPB000020398-X

Martín Abad, 955

Materia: Mitología clásica

Vicios

Virtudes

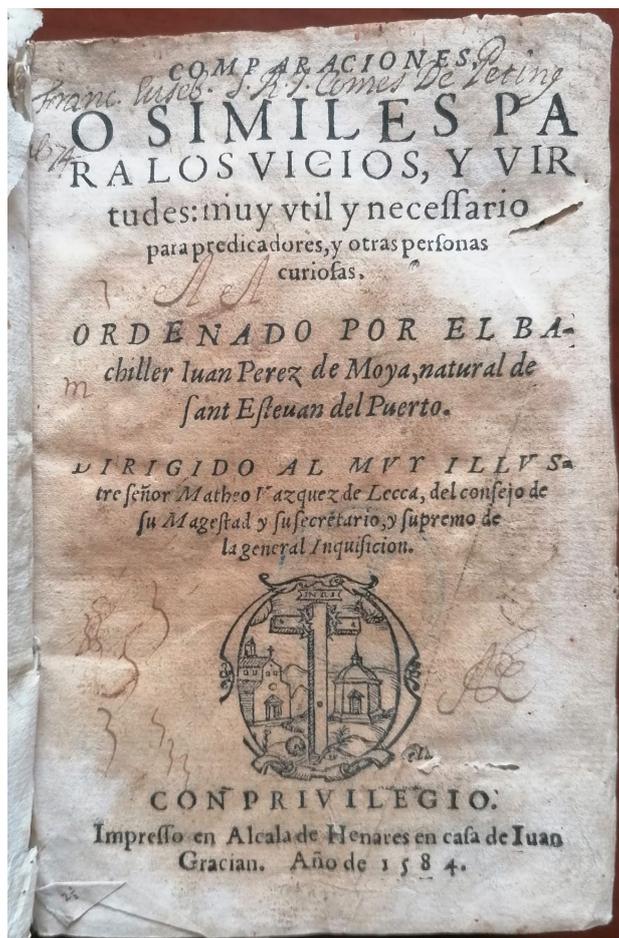
Otros responsables: Gracián, Juan (fl. 1547-1624), impresor

Pötting, Francisco Eusebio de, Conde de Pötting (1627-1678)

Lugar: España - Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVI-94. – N.º de control en Alma: . –

Encuadernación de pergamino deteriorada, último cuaderno desprendido. Falto a partir de la h. 210, texto sustituido por 19 hojas manuscritas. Exlibris grabado de Javier Sanz con lema "Virtus in actione consistit". Anotación manuscrita de propiedad en la portada: "Franc. Euseb. S.R.J. Comes de Peting"



Autor: Agustín, Santo, Obispo de Hipona (354-430).

Título: Las Meditaciones [e] soliloquio [e] manual / del bie[n]aventurado Sant Augusti[n] obispo de yponia ...

Publicación: Imprimiose en... Alcala de Henares : por Miguel de Eguia, 1526, 4 setiembre

Edición: Nueuamente corregido et emendado

Descripción física: [84] h. ; 4º (21 cm)

Notas: El pie de imprenta consta en colofón en l8r

Signaturas: a4, b-l8

Texto en letra gótica

Grabado xilográfico que representa a San Agustín, enmarcado en orla con adornos florales y querubines, en la portada del libro y en la portada de los soliloquios, hoja [42]r

Iniciales decoradas con motivos vegetales y figuras humanas

Referencias: CCPB000361011-X

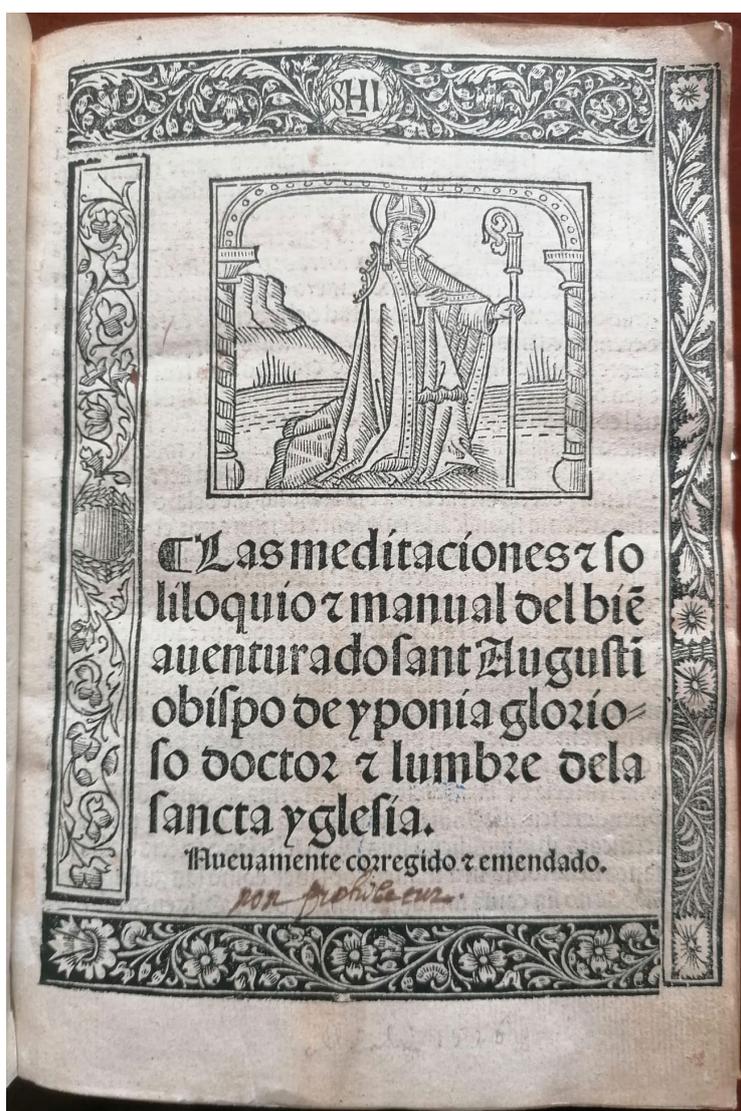
Martín Abad, 162 B

Materia/género: Patrística

Otros responsables: Eguía, Miguel de, impresor

Lugar: España - Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVI-93. – N.º de control en Alma: ¿?. – Encuadernación de pergamino. – Anotación manuscrita en portada: “por prohibetur”.



SIGLO XVII

Título: Christophori a Vega medici et philosophi celeberrimi et in Complutensi Academia olim professoris emeriti Opera omnia

Otros Títulos: Opera omnia

Edición: Nunc denuo publici iuris facta recens recensita ... / opera et labore Ludovici Serrani

Publicación: Lugduni : Sumptibus Antonii Chard, sub signo Sancti Spiritus, 1626

Descripción física: [8] p., 894 [i.e. 892], [28] p. ; Folio

Notas: Signaturas: ¶4, A-4E6, 4F-4G8

Marca tipográfica en portada calcográfica: "I.E. lafere Fecit"

Portada a dos tintas

Texto a dos columnas

Error de paginación, de la p. 116 pasa a la 119

Referencias: CCPB000442059-4

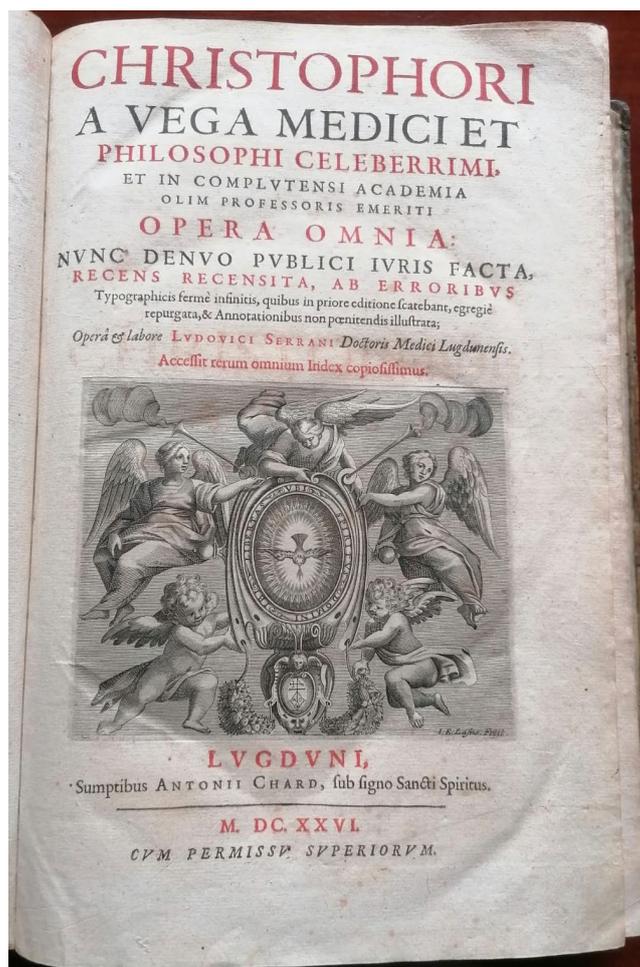
Otros responsables: Serres, Louys de, editor literario

Chard, Antoine (fl. 1620-1635), impresor

Lugar: Francia - Lyon

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVII-116. – N.º de control en Alma: . –

Encuadernación holandesa



Autor: Lorente, Andrés (1624-1703)

Título: El porque de la musica : en que se contiene los quatro artes de ella, canto llano, canto de organo, contrapunto y composicion, y en cada uno de ellos nuevas reglas ... tocantes a la Harmonia Musica ... / por su autor el maestro Andres Lorente ...

Publicación: En Alcalá de Henares : en la Imprenta de Nicolas de Xamares, Mercader de Libros, 1672

Descripción física: [30], 695 p., [1] hoja de grabado ; Fol.

Notas: Signaturas: *⁶, ¶⁵, ¶¶⁴, A-Z⁴, Aa-Zz⁴, Aaa-Zzz⁴, Aaa-Sss⁴

La hoja de grabado calcográfico, a continuación de la hoja de portada, representa a la Inmaculada Concepción "P. Perretej. 1627 C. D BEER"

Referencias: CCPB000034112-6

Martín Abad, s. XVII, 693A

Materia: Música -- Tratados, manuales, etc.

Canto gregoriano -- Teoría

Composición musical

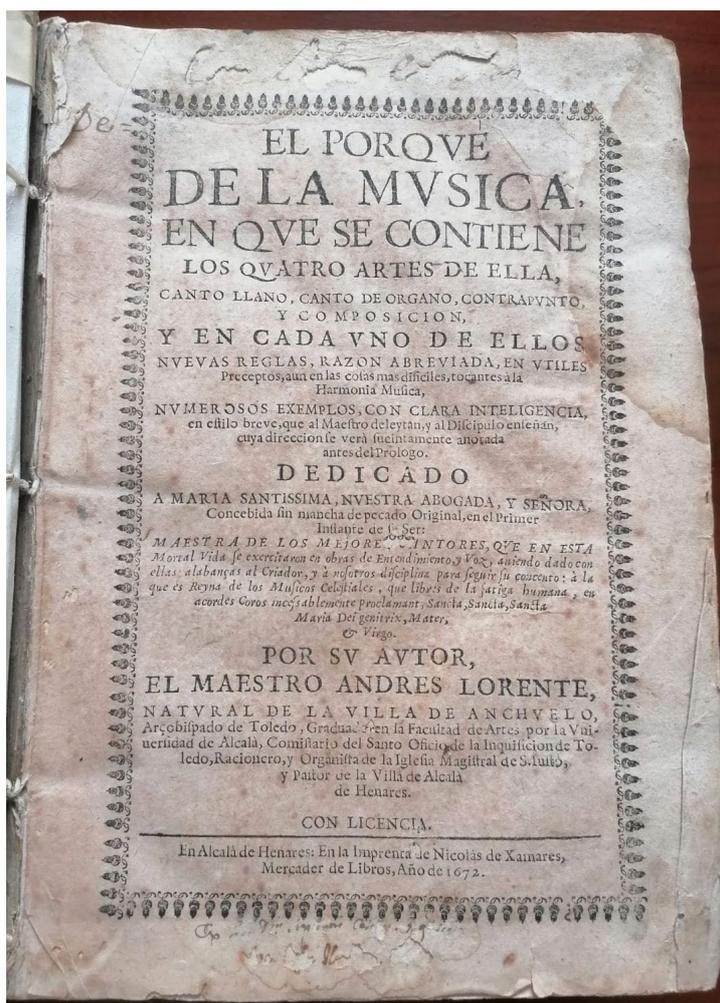
Polifonía

Otros responsables: Xamares, Nicolás de, impresor

Perret, Pedro (1608-1639), grabador

Lugar: España – Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVII-117. – N.º de control en Alma: . – Encuadernación de pergamino deteriorada. Falto de la hoja de grabado.



Autor: López de Zárate, Francisco (1580-1658)

Título: Obras varias de Francisco Lopez de Zarate ...

Publicación: En Alcalá : por Maria Fernandez, Impressora de la Vniuersidad : a costa de Tomas Alfay mercader de libros. Vendense en su casa junto a san Felipe, en la esquina de la calle de la Paz, y en Palacio, 1651

Descripción física: [58], [2] en bl., 339 [i.e. 343] p. ; 4º

Notas: Signaturas: §⁴, §§², ¶-¶¶¶⁸, A-X⁸, Y⁴.

Errores de paginación: las p. 103-104 y 205-206 duplicadas

Portada orlada con adorno tipográficos

Materia: Poesía española -- S. XVII

Referencias: CCPB000034081-2

Martín Abad, s. XVII, 471

Otros responsables: Fernández, María (fl. 1643-1677), impresora

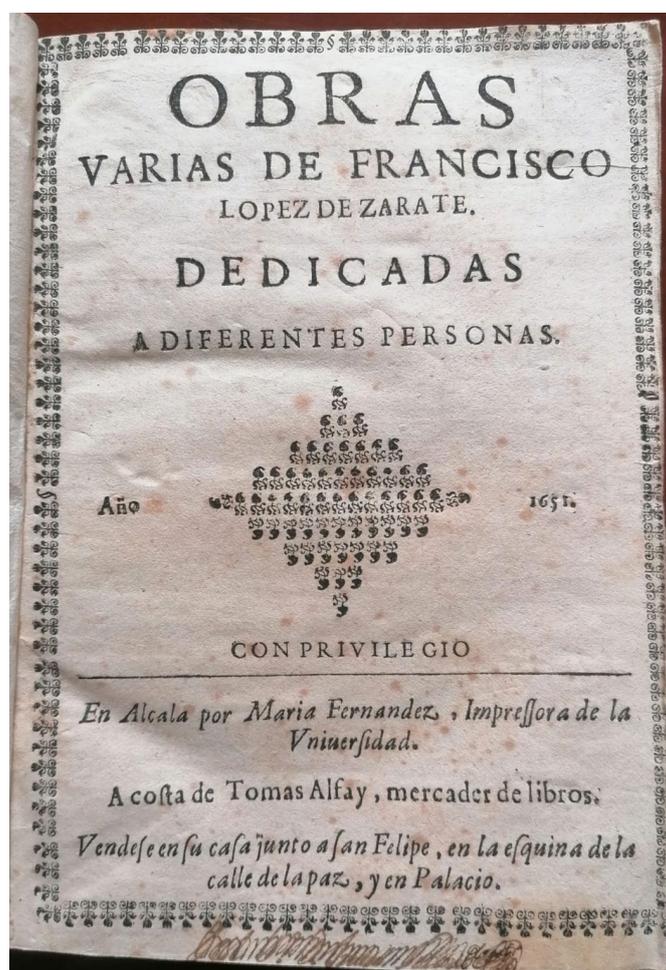
Alfay, Tomás, editor

Fernández González, Alfonso, antiguo poseedor

Lugar: España – Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVII-118. – N.º de control en Alma: . –

Encuadernación de pergamino. – Sello de la Biblioteca de Alfonso Fernández González



Autor: Sánchez, Alfonso (S.I.) (1545-1593)

Título: Magistri Alfonsi Sanctii hispani, De rebus Hispaniae anacephalaeosis libri Septem : a condita Hispania ad annum 1633 ...

Otros títulos: De rebus Hispaniae anacephalaeosis libri septem

Publicación: Compluti : Typis Antonii Duplastre, 1634

Descripción física: [10], 401, [11] p. ; 4º

Notas: Signaturas: []¹, [cristus]⁴, A-Z⁴, Aa-Zz⁴, Aaa-Eee⁴, Fff²

Texto con apostillas marginales

Portada con anagrama xilográfico de la Compañía de Jesús

Frontispicio calcográfico: "I. de Courbes F."

Materia: España – Historia -- 369-1633

Referencias: CCPB000040763-1

Martín Abad, s. XVII, 322

Otros responsables: Duplastre, Antonio, impresor

Courbes, Juan de, grabador

Lugar: España - Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVII-119. – N.º de control en Alma: . –

Encuadernación de pergamino. –



Autor: Tutor y Malo, Pedro

Título: Compendio historial de las dos Numancias, sus grandezas y trofeos, reducidos à concordia ; Y Vida y muerte del inclyto anacoreta S. Saturio Patron de la Segunda Numancia ... / por el Dr. D. Pedro Tutor y Malo ...

Otros títulos: Vida y muerte del inclyto anacoreta S. Saturio Patrón de la Segunda Numancia.

Publicación: [Alcalá de Henares] : en la oficina de Francisco Garcia, 1690

Descripción física: [56], 425 [i.e. 429], [51] p. ; 4º

Notas: En portada de la segunda obra: Dedicada a la antigua ciudad de Soria ... año de 1689

Tassa dada en Madrid, 1689. Licencia del Ordinario y Aprobaciones dadas en Alcalá

Signaturas: a-c⁴, §², d⁶, e-f⁴, A-O⁸, P-Z⁴, 2A-2Z⁴

Errores de paginación, repite p. 144, 145, 237 y 238.

Segunda obra con portada propia, h. T4r.

Ambas portadas con orla tipográfica, en la segunda, además, escudo xilográfico nobiliario.

Escudo xilográfico de Soria en recto de a2

Referencias: CCPB000400217-2

Martín Abad, s. XVII, 833

Otros responsables: García Fernández, Francisco (fl. 1659-1700), impresor

Cervera Vera, Luis (1914-1998), antiguo poseedor

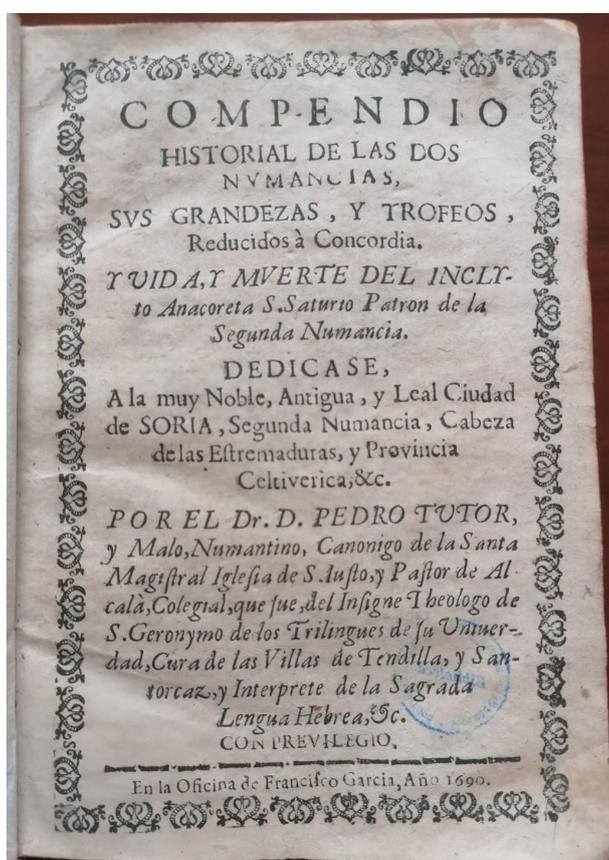
Cervera Miralles, Luis (1946-), antiguo poseedor

Lugar: España - Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVII-120. – N.º de control en Alma: . –

Encuadernación de pasta. Exlibris en v. de cubierta de "L. Cervera Vera. C. del Hom-Madrid".

Exlibris en r. de contracubierta de "L. Cervera Miralles".



Autor: López, Luis (López de Vaca)

Título: Pilar de Zaragoza columna firmissima de la Fè de España, primer templo catholico del mundo ... : Historia antigua deste santuario escrita por Tayon, obispo de Zaragoza en tie[m]po de los godos / ilustrada y comentada con particulares notas por Luys López ... ; dedicada ... a los ... señores prior, canonigos, y cabildo de su Santa Iglesia

Título alternativo: Pilar de Zaragoza columna firmísima de la fe de España, primer templo católico del mundo

Publicación: En Alcalá : en la Imprenta de Maria Fernandez, 1649

Descripción física: [40], 353, [11] p. ; 4º

Referencias: CCPB000034051-0

Martín Abad, s. XVII, 442

Notas: Signaturas: []⁴, ¶-¶¶¶¶⁴, A-Z⁴, Aa-Yy⁴, Zz²

Portada enmarcada con orla tipográfica

Texto con apostillas marginales

Materia: Catedral de Zaragoza

Otros responsables: Tajón, Obispo de Zaragoza (ca. 600-659)

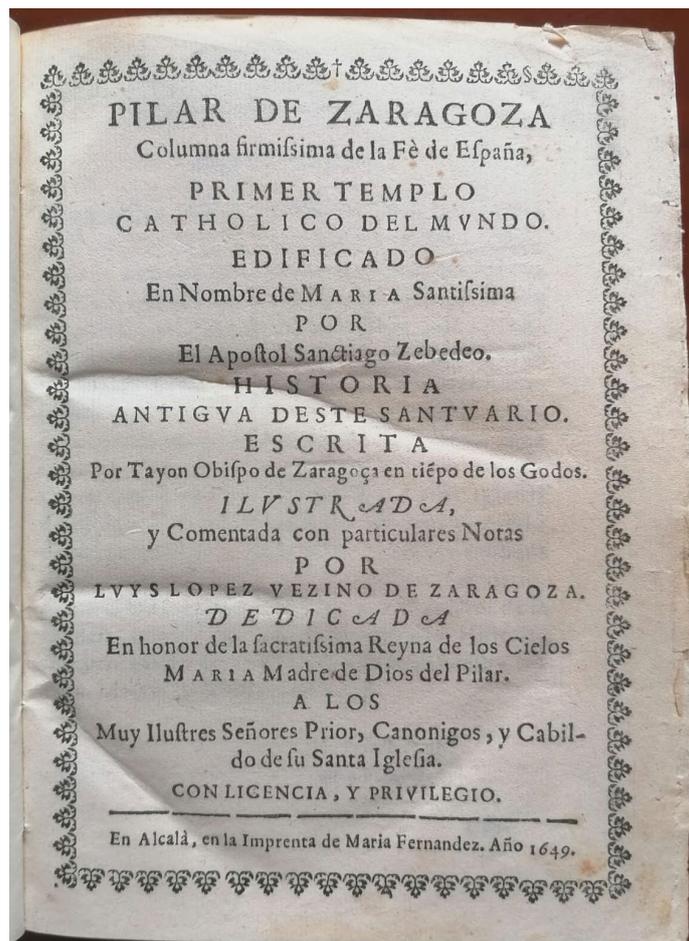
Fernández, María (fl. 1643-1677), impresora

Fernández González, Alfonso, antiguo poseedor

Lugar: España – Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVII-121. – N.º de control en Alma: . –

Encuadernación de piel. Sello de la Biblioteca de Alfonso Fernández González. Incluye un grabado suelto de la Real Compañía de Zaragoza: "B.n f."



Autor: Vallés de Covarrubias, Francisco (1524-1592)

Título: Methodus medendi Francisci Vallesij Couarrubiani ...

Publicación: [Alcalá de Henares] : ex Typographia Ludouici Martinez Grande, 1614

Descripción física: [16], 416, [32] p. ; 8º

Notas: Signaturas: []⁸, A-Z⁸, Aa-Cc⁸, a-b⁸

Portada con escudo real xilográfico

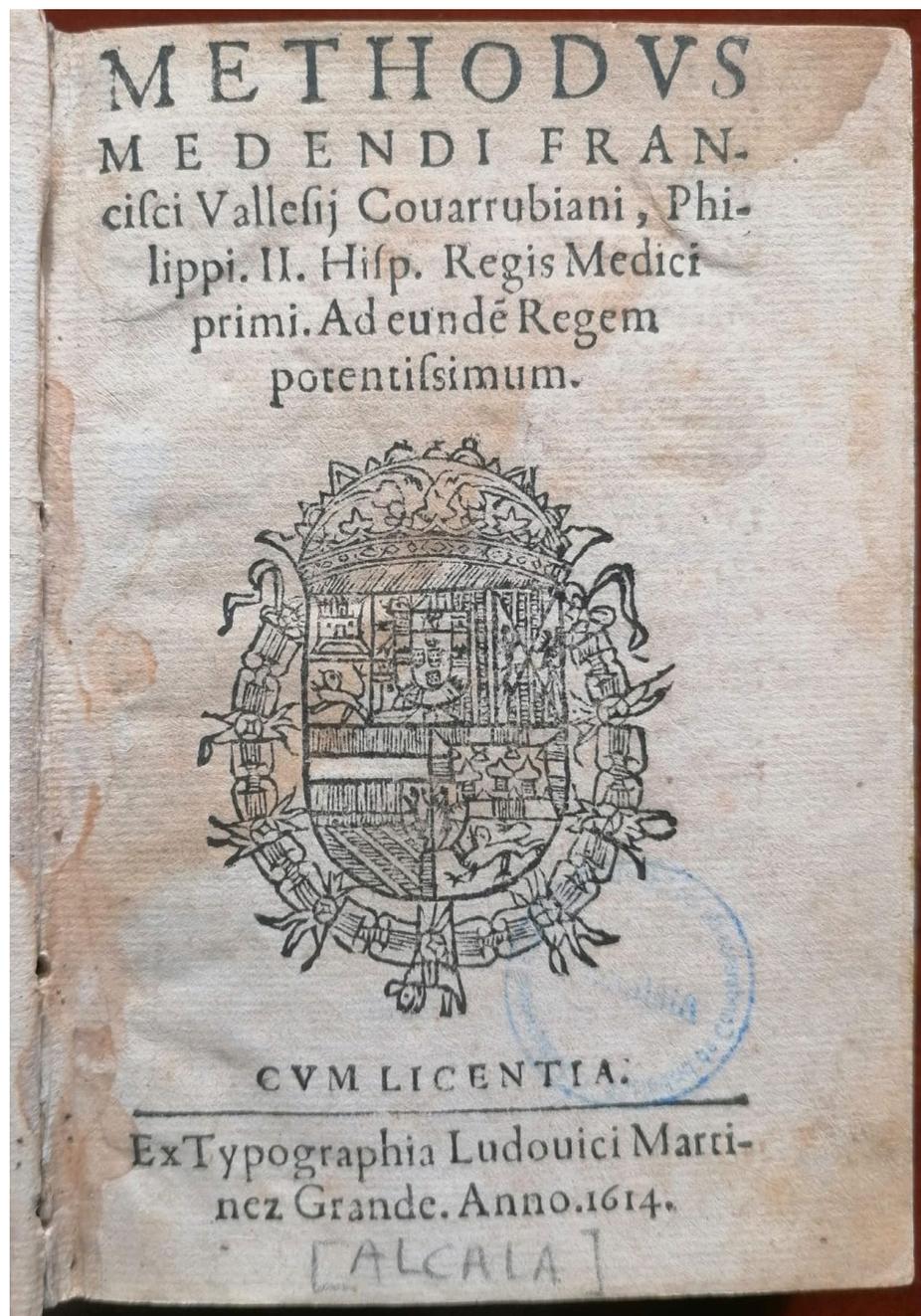
Referencias: CCPB000136231-3

Martín Abad, s. XVII, 164

Otros responsables: Martínez Grande, Luis, (fl. 1606-1615), impresor

Lugar: España - Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVII-122. – N.º de control en Alma: . – Encuadernación de pergamino. Falto de las hojas Q2 y Q7.



Autor: Universidad Complutense (Alcalá de Henares)

Título: Sepan quantos esta carta de reconocimiento de censo, vieren como [espacio en blanco] las quales dichas [espacio en blanco] son tributarias al Insigne Colegio, y Vniuersidad de Alcalá de Henares [espacio en blanco] censo, y tributo

Publicación: [Alcalá de Henares?] : [s.n.], [16-?]

Descripción física: [2] p., [2] en bl. ; Fol

Notas: Signaturas: []2

Es un formulario para ser completado de forma manuscrita

Fecha deducida de la tipografía

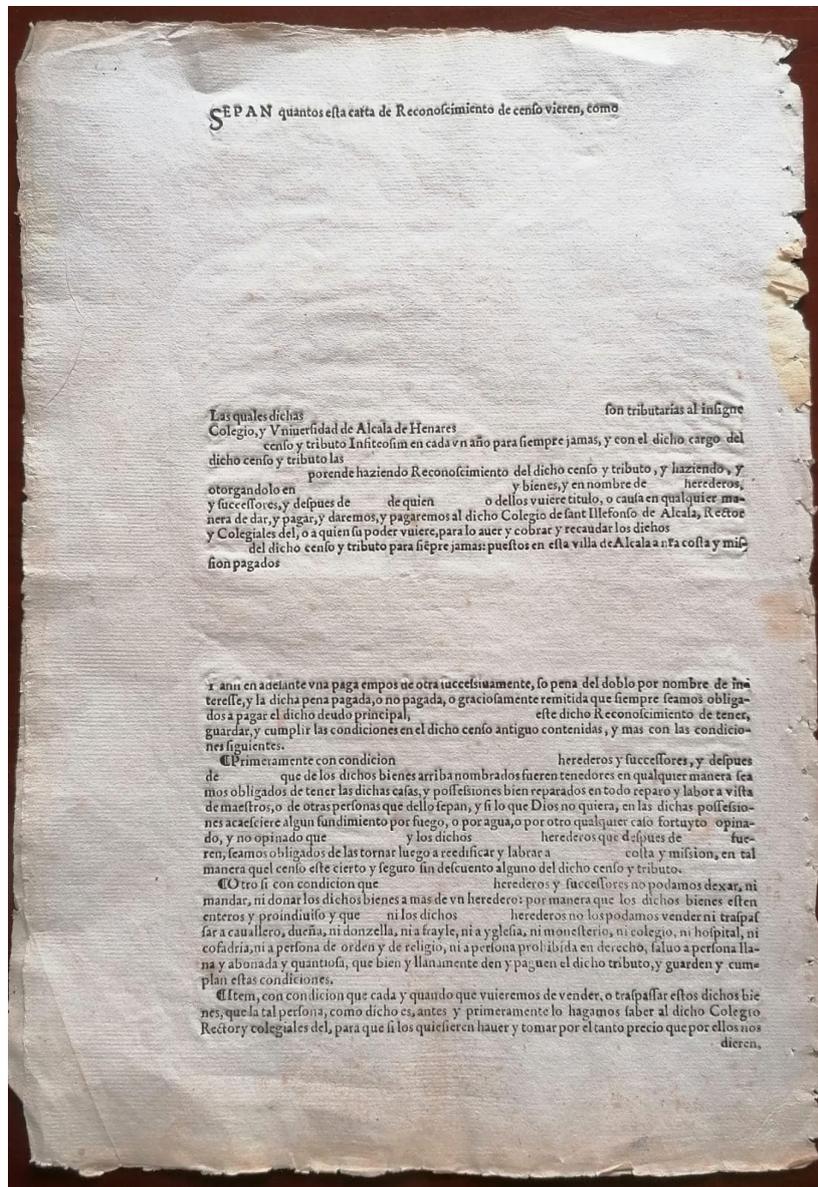
Materia: Universidad Complutense (Alcalá de Henares)

Colegio Mayor de San Ildefonso (Alcalá de Henares)

Censos

Lugar: España - Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVII-123. – N.º de control en Alma: En vuelto en blanco texto manuscrito: "Sacose de aquí ... dos mill y ciento y quarenta y tres reales cada año ..."



SIGLO XVIII

Autor: Colegio Mayor de San Ildefonso (Alcalá de Henares)

Título: Señor. El Rector y Colegio Mayor de San Ildefonso, Universidad de Alcalá, à los pies de V. Mag. ... dice, que sin embargo de haver hecho la eleccion de Rector en el dia 17 de octubre proximo, arreglandose enteramente à las constituciones latinas ... recurrió à la proteccion de V. Mag. para precaber los procedimientos que recelaba de la Real Junta de Colegios ...

Publicación: [Alcalá de Henares?]: [s.n.], [1746?]

Descripción física: 45 p. ; Fol.

Notas: Signaturas: A-L2, []1

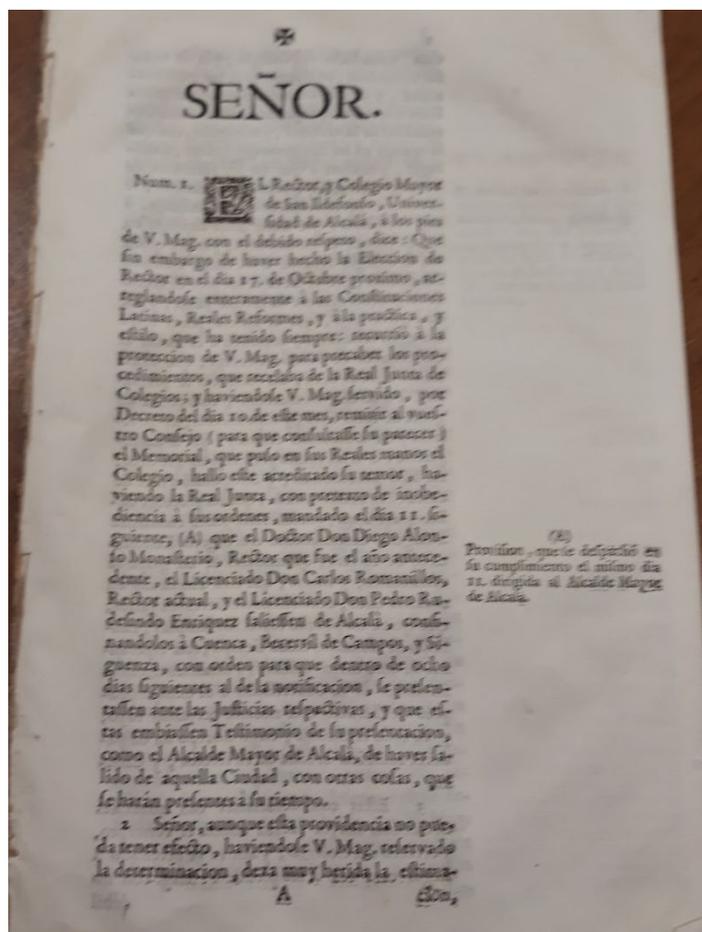
En apostilla marginal de la p. 4 consta el año 1746. En la página 29 consta "assi de este año, como del próximo pasado de 1745",

Referencias: CCPB000492052-X

Materia: Colegio Mayor de San Ildefonso (Alcalá de Henares)

Lugar: España - Alcalá de Henares

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XVIII-103. – N.º de control en Alma: . – Falto de encuadernación



SIGLO XIX

Autor: Suénder, Enrique (1829-1897)

Título: Noticia de las obras del doctor Francisco Díaz célebre médico español del siglo XVI / E. Suénder

Publicación: Madrid : [s.n.], 1888 (M. Ginesta Hermanos, impresores de la real casa)

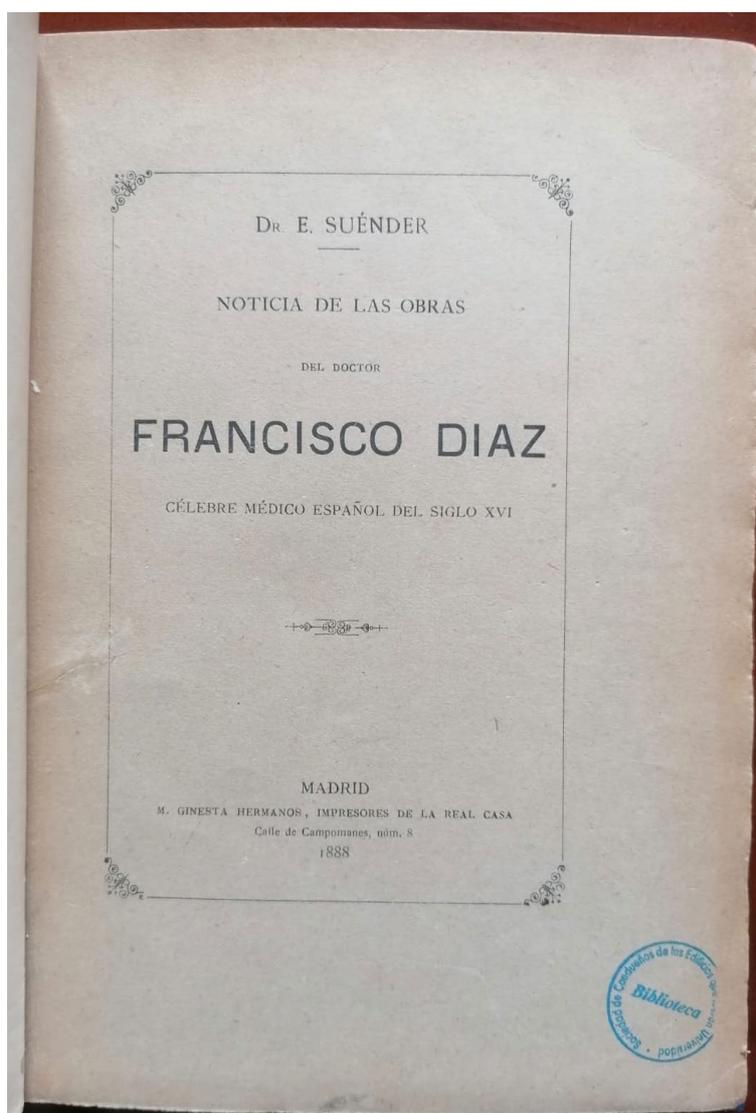
Descripción física: 72, [3] p. ; 23 cm

Referencias: CCPB000377986-6

Materia: Díaz, Francisco (1527-1590) – Biografías

Lugar: España - Madrid

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XIX-187. – N.º de control en Alma: . – Encuadernación holandesa con la cubierta original en el interior.



Autor: Oliver de Brichfeus, Ignacio

Título: Memoria biográfico-bibliográfica premiada con accesit por la Real Academia de Medicina de Madrid en el concurso de 1864 / escrita por D. Ignacio Oliver de Brichfeus

Otros título: Francisco Vallés de Covarrubias, apellidado El Divino

Publicación: Madrid : [s.n.], 1866 (por D. Alejandro Gómez Fuentenebro...)

Descripción física: 39 p. ; 23 cm.

Referencias: CCPB000567729-7

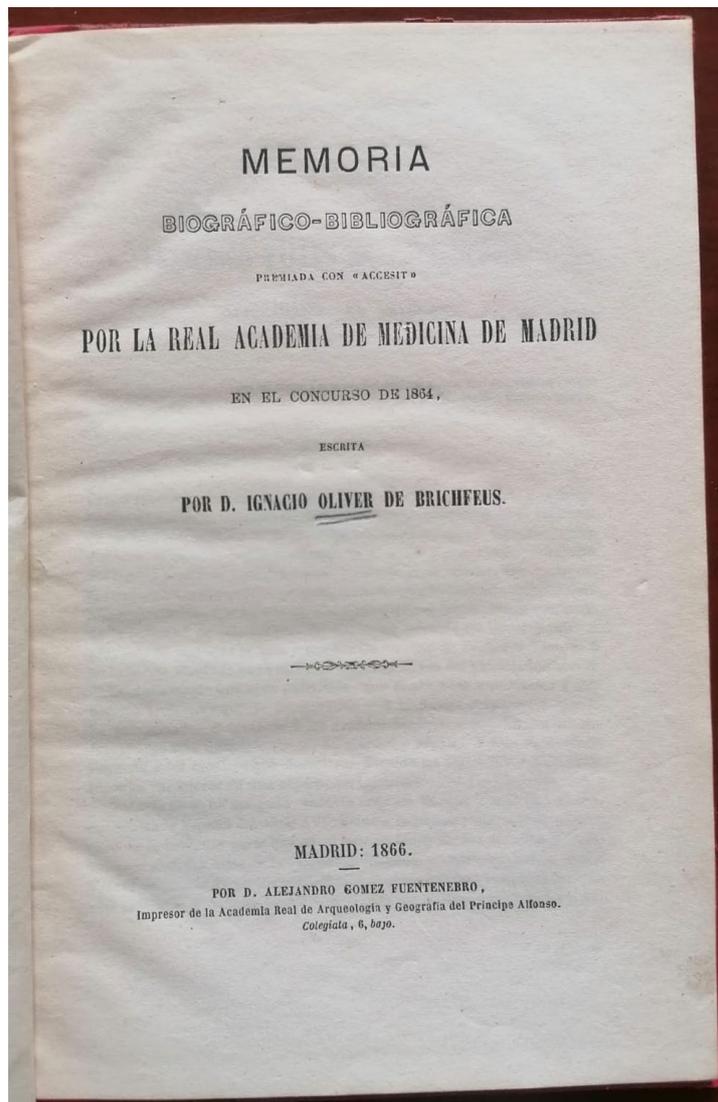
Notas: Título en anteportada: "Francisco Valles de Covarrubias, apellidado El Divino"

Materia: Vallés de Covarrubias, Francisco (1524-1592) -- Biografías.

Otros responsables: Imprenta de Alejandro Gómez de Fuentenebro

Lugar: España – Madrid

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XIX-188. – N.º de control en Alma: . – Encuadernación holandesa



Autor: Heredero y Mayoral, Nicolás Antonio

Título: Noticias del elocuente orador D. Nicolas Heredero y Mayoral, catedrático de Elocuencia en la Universidad de Alcalá de Henares, y algunos de sus escritos / dalos a luz el Marqués de Morante

Publicación: Madrid : [s.n.], 1868 (Aguado, Impresor de Cámara de S.M. y de su Real Casa)

Descripción física:. 103 p. ; 21 cm

Notas: Contenido parcial: Contiene: Biografía del doctor Nicolas Antonio Heredero y Mayoral / por Nicolas Ramirez de Losada

Referencias: CCPB000334275-1

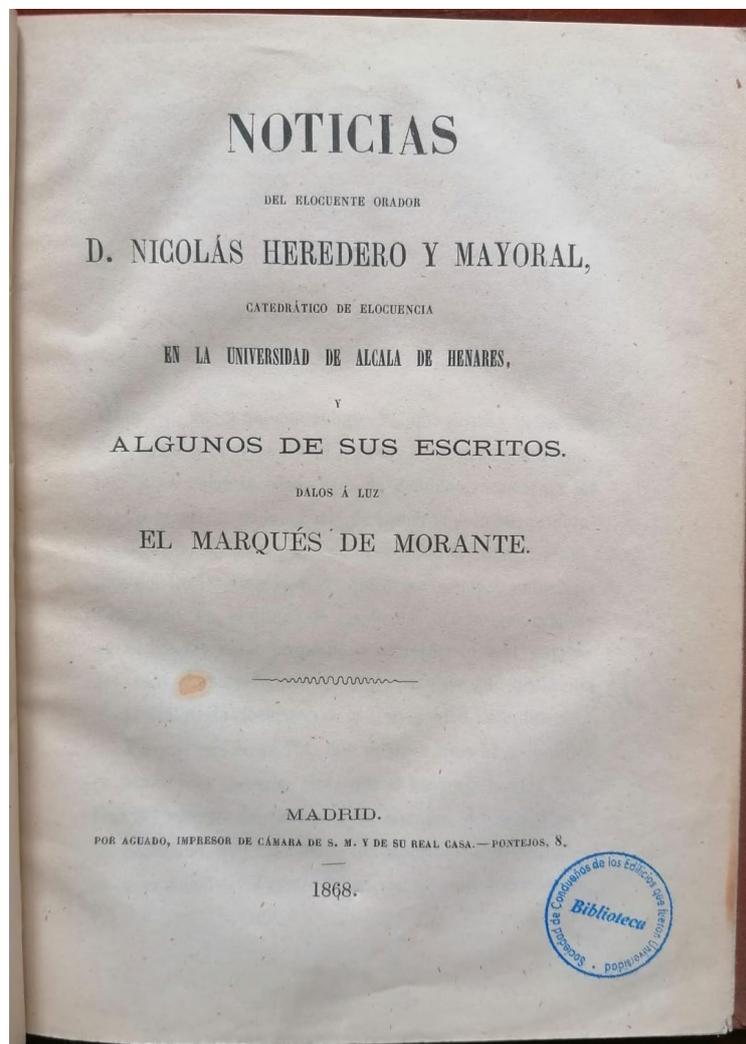
Materia: Heredero y Mayoral, Nicolás Antonio -- Biografías

Otros responsables: Ramírez de Losada, Nicolás. Biografía del doctor Nicolás Antonio Heredero y Mayoral

Gómez de la Cortina, Joaquín, Marqués de Morante (1805-1868), editor literario

Lugar: España - Madrid

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XIX-189. – N.º de control en Alma: . – Encuadernación de piel moderna.



Autor: Sotto y Abbach, Serafín María de III, Conde de Clonard (m. 1862).

Título: Memoria histórica de las academias y escuelas militares de España con la creación y estado presente del Colegio General establecido en la ciudad de Toledo / [Conde de Clonard]

Publicación: Madrid : [s.n.], 1847 (Imprenta de José M. Gómez Colón y Compañía)

Descripción física: 299 p., [4] hojas de láminas, [1] hoja plegada ; 25 cm

Referencias: CCPB000382522-1

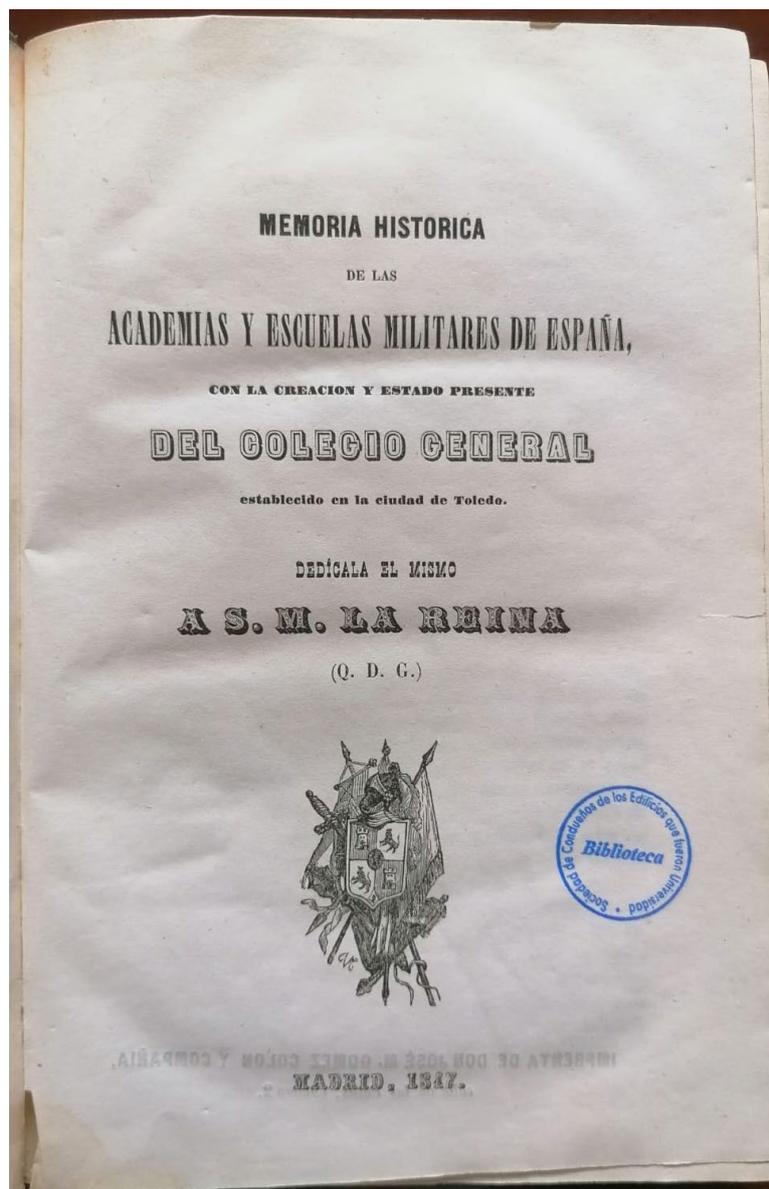
Notas: El autor consta en preliminares

Las hojas de láminas son litográficas: "Lit^a de Bachiller"

Materia: Academias militares – España -- Historia

Lugar: España - Madrid

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XIX-190. – N.º de control en Alma: . – Encuadernación holandesa



Autor: Lizcano y Alaminos, Francisco

Título: Historia de la verdadera cuna de Miguel de Cervantes Saavedra y López, autor del Don Quijote de la Mancha con las metamorfosis bucólicas y geórgicas de dicha obra : vida y hechos del Príncipe de los Ingenios Españoles con una refutación analítica de las biografías que de este autor se han impreso hasta el día / por Francisco Lizcano y Alaminos; con un juicio crítico del célebre escritor Jacinto Octavio Picón

Publicación: Madrid : [s.n.], 1892 (Imprenta de José Gil y Navarro)

Descripción física: 464 p. ; 19 cm

Notas:

Referencias: CCPB000388037-0

Materia: Cervantes Saavedra, Miguel de (1547-1616) -- Biografías

Cervantes Saavedra, Miguel de (1547-1616) -- Biobibliografías

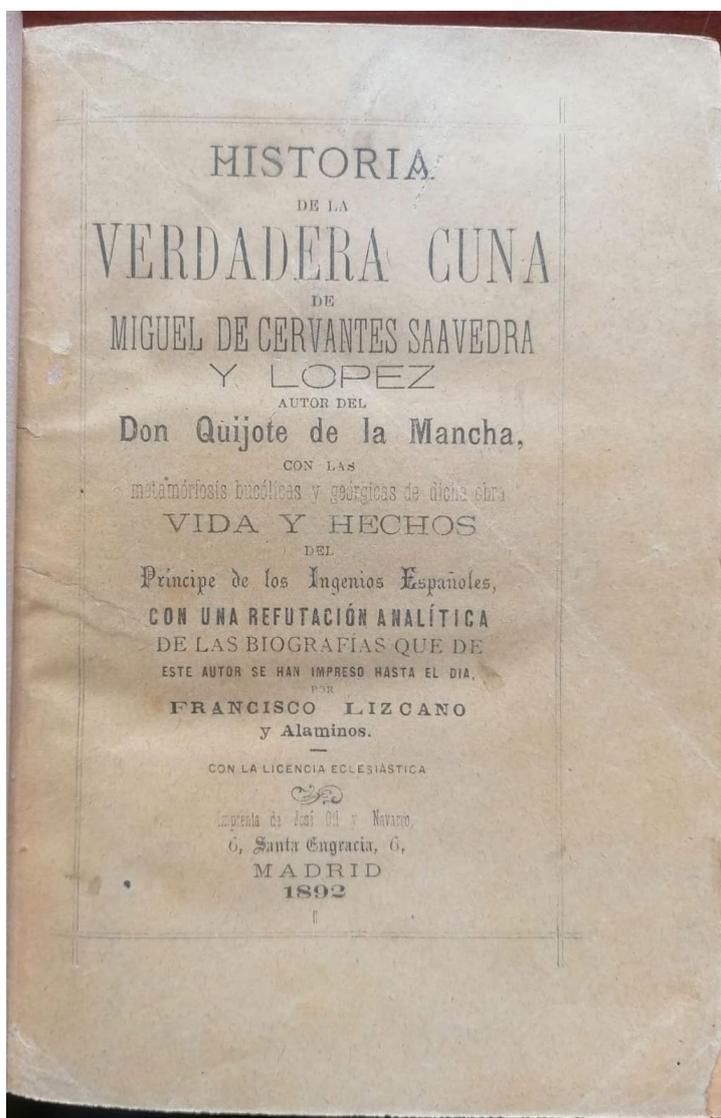
Otros responsables: Picón, Jacinto Octavio (1852-1923)

Uriarte, Ángel, antiguo poseedor

Lugar: España - Madrid

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XIX-191. – N.º de control en Alma: . –

Encuadernación de pasta con cubierta original en el interior. Exlibris de Ángel Uriarte.



Autor: Madrazo, Federico de (1815-1894)

Título: Cervántes. Estatua semi-colosal en bronce del escultor Don Antonio Sólá, que se ha de colocar en la Plaza del Estamento de Procuradores

Publicación: [Madrid]: [Imprenta de Sancha], [1835]

Descripción física: [1] lámina ; 28 x 20 cm

Notas: Publicada en: "El Artista", tomo I, Madrid, 1835

La lámina es litográfica: "Fº Mº", "Rl. Lit. de Madrid"

"El Artista es un excelente ejemplo de revista artística en un momento de gran agitación política, "El Artista", fundado por el escritor Eugenio Ochoa y por el pintor Federico Madrazo en 1835, es un proyecto de juventud en la misma línea de la publicación francesa "L'Artiste", de Achille Ricourt, al que, en ocasiones, llega a plagiar. Este semanario recoge la estética del Romanticismo que llega a España en estos momentos. De edición muy cuidada, casi lujosa, con litografías de gran calidad, estaba impresa por Sancha."

Lugar: España - Madrid

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XIX-192– N.º de control en Alma: .



Autor: Asselinau, Léon-Auguste (1808-1889)

Título: Ínsula Barataria

Publicación: [Madrid]: [Imprenta de Sancha], [1835]

Descripción física: [1] lámina ; 22 x 29 cm

Notas: Publicada en: "El Artista", tomo I, Madrid, 1835-1836

La lámina es litográfica: "V. Carderera la pintó del natural.", "Rl. Lit. de Madrid", "Asselinau la lit."^o

"El Artista es un excelente ejemplo de revista artística en un momento de gran agitación política, "El Artista", fundado por el escritor Eugenio Ochoa y por el pintor Federico Madrazo en 1835, es un proyecto de juventud en la misma línea de la publicación francesa "L'Artiste", de Achille Ricourt, al que, en ocasiones, llega a plagiar. Este semanario recoge la estética del Romanticismo que llega a España en estos momentos. De edición muy cuidada, casi lujosa, con litografías de gran calidad, estaba impresa por Sancha."

Lugar: España - Madrid

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: S. XIX-193. – N.º de control en Alma: . –



SIGLO XX

Autor: Navarro y Ledesma, Francisco (1869-1905)

Título: El Ingenioso hidalgo Miguel de Cervantes Saavedra : sucesos de su vida / contados por Francisco Navarro y Ledesma

Publicación: Madrid : Casa de Perlado, Páez y Compañía, Sucesores de Hernando, 1905 (Imprenta Alemana)

Descripción física: 618 p. ; 23 cm

Referencias: CCPB000370905-1

Materia: Cervantes Saavedra, Miguel de (1547-1616) – Biografías

Otros responsables: Sedó, Joan (1908-1966), antiguo poseedor

Lugar: España - Madrid

Notas de ejemplar: Signatura topográfica: CE 929 CER. – N.º de control en Alma: . – Encuadernación holandesa con puntas. Exlibris de JS, Joan Sedó

